

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji Syukur yang tiada hentinya kepada Tuhan Yesus Kristus atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan Skripsi ini yang berjudul "Strategi Produser Dalam Meningkatkan Eksistensi Program The Nation Di Metro TV". Skripsi ini dibuat sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata-1 Ilmu Komunikasi pada Program Studi Peminatan Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Esa Unggul.

Peneliti menyadari banyak mendapatkan bantuan berbagai pihak baik bantuan berupa doa, motivasi, dan bimbingan. Tanpa bantuan mereka, peneliti tidak akan mampu menyelesaikan Skripsi ini sesuai dengan tenggat waktu yang diberikan. Karena itu, peneliti ingin mengucapkan rasa terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Orang tua tercinta, papa saya Yustinus Dominggus dan mama saya Naomi Widayati atas segala dukungan, doa, dan bimbingan moral maupun materi kepada peneliti.
2. Bapak Drs. Erman Anom, MM, Ph.D selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul.
3. Ibu Nuria Astagini, S.Sos, M.Si selaku Ketua Bidang Konsentrasi Broadcasting.
4. Bapak Sumartono, S.Sos, M.Si selaku dosen pembimbing materi dalam penulisan Skripsi. Terima kasih selalu meluangkan waktunya untuk berdiskusi dengan peneliti demi menyempurnakan Skripsi ini.
5. Terima khususnya kepada kak Brillyan Vandy Yansa selaku produser, kak Rellix Agustian selaku video journalist, dan kak Michael Gonzales selaku video editor program The Nation yang telah memberikan izin dan bantuan untuk memperoleh data dalam menyusun penulisan Skripsi ini.
6. Kakak saya Febri Adrisa dan Rita Umika yang selalu memberikan semangat dan doa.
7. Kak Marlina yang selalu memberikan semangat, kritik, dan saran dalam proses penyelesaian penulisan Skripsi.
8. Chyndy, Linda, Yolly, dan Syi Syantik selaku teman dan sahabat yang selalu mendukung dan saling mendoakan.
9. Semua pihak yang telah membantu memberikan dorongan motivasi kepada penulis yang tidak bisa disebutkan satu persatu, penulis mengucapkan terima kasih.

Jakarta, 19 Juli 2021



Christin Marsela